*.*



Центральная городская библиотека

353290 г. Горячий Ключ,

ул. Ленина, 203/1

е-mail:

*biblioteka.gorkluch@gmail.com*

**www.librarygk.ru**

Часы работы

10.00-18.00

Без перерыва

Выходной — понедельник

Последний день месяца — санитарный

МБУК «ЦБС»

Центральная городская библиотека

Отдел методической работы

*(02.06.1904-04.11.1965)*



Горячий Ключ

2019

Никола́й Корне́евич Чуко́вский — русский советский писатель, переводчик прозы и поэзии родился [2 июня](https://ru.wikipedia.org/wiki/2_%D0%B8%D1%8E%D0%BD%D1%8F) [1904](https://ru.wikipedia.org/wiki/1904_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) в [Одесс](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B0)е. Сын писателя Корнея Чуковского. Детство и юность провел в Петербурге и Куоккале. В 1921 окончил Тенишевское училище, занимался (до 1924) на общественно-педагогическом (историко-филологическом) факультете Петроградского университета. Окончил Высшие государственные курсы искусствоведения при Ленинградском институте истории искусств (1926—1930).Участвовал в работе литературной студии «Звучащая раковина», которой руководил Николай Гумилёв. В 1921 сблизился с литературной группой «Серапионовы братья». В 1922—1928 годах публиковал стихи. После сборника стихов «Сквозь дикий рай» (Л., 1928) свои оригинальные стихотворения не печатал, публиковал только поэтические переводы. В 1939 г. призван в армию, принимал участие в войне с финнами. С 22 июня 1941 г. был военным корреспондентом газеты «Красный Балтийский флот», участник обороны Ленинграда, жил в осаждённом городе. С октября 1943 г. — инструктор Главного политуправления ВМФ СССР, Управления военно-морского издательства. Переводил на русский язык произведения Эрнеста Сетон-Томпсона, Р.Л. Стивенсона, Марка Твена, Ш. Петёфи, Ю. Тувима. В частности, им выполнен наиболее известный перевод романа «Остров сокровищ» Стивенсона.  
В последние годы жизни был членом правлений Союза писателей СССР и РСФСР, председателем секции переводчиков Союза писателей, членом правления издательства «Советский писатель». Умер [4 ноября](https://ru.wikipedia.org/wiki/4_%D0%BD%D0%BE%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8F) [1965](https://ru.wikipedia.org/wiki/1965) в [Москве.](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%B2%D0%B0)

Тема героизма является в творчестве Н.К.Чуковского основной. По его повести «Морской охотник» (1945 г.) был поставлен фильм. Одним из ярких и лучших его произведений стал роман «Балтийское небо» (1955 г.) о лётчиках Балтийского флота, защитниках осажденного Ленинграда.

Теме открытий посвящены его произведения: «Водители фрегатов: Книга о великих мореплавателях», 1941, «Навстречу гибели: Повесть о плавании и смерти капитана Лаперуза», 1929, «Русская Америка», 1928, «Капитан Джеймс Кук», 1927, «Беринг». 1961. ЖЗЛ, «Разноцветные моря», 1928, «Путешествие капитана Крузенштерна», 1930. В 1928 году выйдет единственный его стихотворный сборник «Сквозь дикий рай».

*«Чуковский был не только настоящим литератором 30-х, 40-х и 50-х, но человеком 20-х, для которых характерно осознание ответственности служения великой литературе, мера вкуса и образность».*

**Рекомендуем прочитать:**

Чуковский, Н.К. Балтийское небо:Рассказы /Н.К. Чуковский . – Москва : Правда, 1991.- 608 с.: ил.



Чуковский, Н.К. Беринг /Н.К,Чуковский. – Москва :Молодая гвардия, 1961.- 124 с. –(Серия : «ЖЗЛ»).

Чуковский, Н.К. Водители фрегатов: Книги о великих мореплавателях/Н.К.Чуковсикй.– Москва : Правда, 1989. – 479 с.: ил.



Чуковский, Н.К.Морской охотник./ Н.К.Чуковский. – Москва : Детская литература, 1972. – 254 с.